

## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

### METODIKA DÍLNY: projekt „Chci být jako vy“ Základní škola Veltrusy, okres Mělník

Registrační číslo projektu:	CZ.1.07/1.2.33/02.0056
Název projektu:	Chci být jako vy
Název a číslo globálního grantu	CZ.1.07/1.2.33 Rovné příležitosti dětí a žáků ve vzdělávání ve Středočeském kraji II:
Název a číslo oblasti podpory:	1.2 Rovné příležitosti dětí a žáků včetně dětí a žáků se speciálními vzdělávacími potřebami
Název dílny:	Hedvábné kouzlení
Cílová skupina:	rodiče a děti ZŠ Veltrusy
Datum konání akce:	29. 4. 2014

#### Anotace dílny:

Hedvábná kouzlení je pro všechny, kteří se nebojí barev a rádi tvoří. Pokud Vám chybí dárek pro maminku babičku či kamarádku je hedvábná dílna určena právě pro Vás. Máte na výběr ze dvou variant výrobků:

- a) Kulatý obrázek hedvábný 10x10 cm
- b) Hedvábný kapesníček – čtverec 20x20 cm

Technika barvení hedvábí, kterou Vám představíme, není vůbec náročná, je určená všem (včetně malých dětí) a všem se podaří vyrobit si krásný obrázek nebo kapesníček.

#### Klíčová slova:

Hedvábí, bourec morušový, moruše, barvy zažehlovací, barvy do mikrovlnné trouby, guta, základní barvy, mokré / suché hedvábí, šablona, papír, tužka, ředění, míchání barev.

#### Časové rozvržení:

15:00 – 15:30 - představení hedvábí jako přírodního materiálu. Pomocí obrázků na internetu představení vzniku hedvábí a bource morušového. Jak se hedvábí získává ze zámotků bource a základní informace i o péči o hedvábné výrobky.

15:30 – 16:30 – ukázka hedvábných výrobků, které si budou moct děti i dospělí během této dílny vyrobit. Praktická ukázka – „jak na to“ i s výsledkem.

16:30 – 18:00 – vlastní tvoření dospělých i dětí dle výběru výrobků.

#### Místo konání:

Třída 5. A v ZŠ Veltrusy

#### Počet účastníků:

19

Téma: Hedvábí jako přírodní materiál pro umělecké tvoření

## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

**Cíl:** Představení hedvábí jako 100% přírodního, moderního materiálu, který se hodí k relaxačnímu tvoření. Všichni si odnesli alespoň 1 výrobek domů nejen pro potěšení a okrasu, ale i k praktickému užívání.

**Pomůcky:** hedvábné obrázky a kapesníky, barvy zažehlovací, kelímky, štětce, guty, igelitové podložky na stoly, nůžky, fén, sůl, gumové rukavice, tužky, papíry, šablony – obrázky květin, motýlů, přírodních motivů, guma.

### Motivace:

Před samotnou dílnou proběhla prezentace výrobku. Dále krátká přednáška o hedvábí měla také motivační charakter. V samotné praktické ukázce bylo předvedeno, že tato technika barvení není vůbec složitá ani náročná a je určena všem věkovým kategoriím.

### Postup práce:

Nejprve proběhla krátká přednáška. Stručný obsah: Hedvábí se získává ze zámotků nočního motýla, který se jmenuje bourec morušový, jak název napovídá, tento motýl se živí pouze listy stromu moruše. Dnes již nežije ve volné přírodě, ale země původu bource morušového je Čína, pověst říká, že do Evropy se bourec dostal v podobě kukly v holi, kterou nesl jeden obchodník. Dnes se bourec chová na moruších a poté se sbírají kukly, které se převaří ve vodě a tím se usmrtí zárodek motýla v samotné kukle, vlákno hedvábí se také po převaření lépe rozvíjí, může být dlouhé až 900 m.

### Praktická ukázka:

Vezmete si obrázek (kulatý rámeček s průměrem 10 cm) a máte dvě možnosti tvorby, nejprve si ukážeme tu jednodušší. Pod obrázek si vložíte Vámi vybranou šablonu a překreslite si ji tužkou na hedvábný obrázek. Poté obtáhnete tužku gutou – můžete si vybrat barvu stříbrnou nebo měděnou. Gutu dosušíme fénem, mezitím si vyberete barvy, které na obrázek použijete, barvy jsou vodou ředitelné, pokud je nebudeš ředit, stačí malé množství do připravených kelímků. Nyní začnete s vybarvováním, pokud chcete, aby obrázek získal, co nejjednolitější barvu obrázek přetřete štětcem namočeným v čisté vodě a budete barvit na mokrý povrch hedvábí. Pokud si přejete vyzkoušet si barvení na sucho – počítejte s tím, že Vám vzniknou mapy – podobně jako u vodových barev. Obrázek vybarvujeme tím způsobem, že se lehce dotýkáme špičkou štětce místa a počkáme, až se barva do hedvábí rozpíje. Po vybarvení opět dosušíme hotový obrázek fénem. Obrázek není nutné zažehlovat.

Pokud jste si vybrali kapesníček, postupujete stejným způsobem. Šablonu si samozřejmě můžete nakreslit na připravený papír vlastní. U kapesníčku doporučuji nejprve kapesníček namočit v čisté vodě a nabarvit připravenými barvami pozadí, teprve poté, co je kapesníček nabarvený a vysušený fénem začneme s překreslováním Vámi vybrané šablony. Překreslíme si ji tužkou a poté gutou. Na konec si můžete po vysušení guty obrázek dobarvit sytějšími barvami. Kapesníček je vhodné doma cca 5 minut přežehlovat, aby se barvy nevypraly. A pak už ho můžete bez starosti používat, ať už jako kapesníček nebo ozdobu do klopy nebo sváteční ubrousek na stůl, či ho dokonce nechat zarámovat. Fantazii se meze nekladou.

**Výstupy:** až 2 hedvábné výrobky dle vlastního výběru. (viz anotace)

## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Hodnocení:

1. děti – ústí hodnocení probíhalo během celé dílny, děti byly spokojeny a své výrobky darovaly, děkovaly a byly nadšené.
2. Učitel – dílna se dle reakcí dospělých i dětí zdařila a byl by zájem i o její opakování. Doporučuji snížit počet účastníků zejména vzhledem k pomůckám a připravit více hedvábných výrobků.

Navrhované změny, úpravy: žádné navrhované změny či úpravy.

Zdroje:

[https://www.google.cz/search?q=bourec+moru%C5%A1ov%C3%BD&source=lnms&tbs=isch&sa=X&ei=XHFUvb8GoiAhQfZ2oDYDA&sqi=2&ved=0CAcQ\\_AUoAQ&biw=1366&bih=642#facrc=0%3Bmoru%C5%A1ovn%C3%ADk&imgdii=\\_&imgrc=\\_](https://www.google.cz/search?q=bourec+moru%C5%A1ov%C3%BD&source=lnms&tbs=isch&sa=X&ei=XHFUvb8GoiAhQfZ2oDYDA&sqi=2&ved=0CAcQ_AUoAQ&biw=1366&bih=642#facrc=0%3Bmoru%C5%A1ovn%C3%ADk&imgdii=_&imgrc=_)

Přílohy:





evropský  
sociální  
fond v ČR



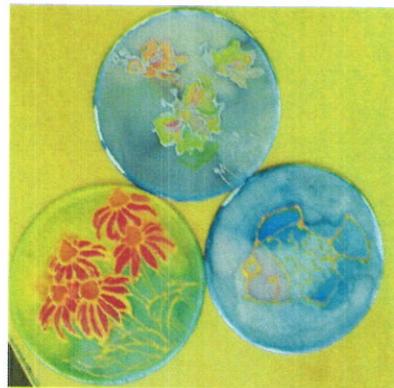
EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



Vedoucí akce: Zuzana Kárníková

Jméno a příjmení: .....

Podpis: .....



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenčeschopnost

## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

### PREZENČNÍ LISTINA projekt „Chci být jako vy“ Základní škola Veltrusy, okres Mělník

Registrační číslo projektu:

CZ.1.07/1.2.33/02.0056

Název projektu:

Chci být jako vy

Název a číslo globálního grantu|

CZ.1.07/1.2.33 Rovné příležitosti dětí a žáků ve vzdělávání ve Středočeském kraji II:

Název a číslo oblasti podpory:

1.2 Rovné příležitosti dětí a žáků včetně dětí a žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Název dílny:

**Hedvábné kouzlení**

Zaměření dílny:

žáci školy a jejich rodiče, žáci partnerských škol a jejich rodiče

Datum konání akce:

29. 4. 2014

Poř. č.	Jméno a příjmení	Datum nar.	Škola	Podpis
1.	Mářka Hrdáčková	10. 12. 1998	Veltrusy	Hrdáčková
2.	Hronsek Marek	4. 8. 1999	Veltrusy	Hronsek
3.	PEKAŘEK Matouš	5. 11. 2007	VELTRUSY	Kulc /
4.	Kulcová Marie	4. 6. 1946	VELTRUSY	Kulcová
5.	Borovičková Áurelie	23. 1. 1980	VELTRUSY	Borovičková
6.	Borovičková Ondřej	12. 8. 2007	VELTRUSY	Ondráš
7.	Nora Kovářová Barbora	1. 7. 2006	VELTRUSY	Bárka
8.	Pelciká Dominik	25. 2. 2007	Veltrusy	Dominik
9.	Smolíková Daniela	30. 6. 2001	Veltrusy	Smolíková
10.	Solmu Nicole	8. 12. 2006	Veltrusy	Nicole
11.	Sabina Pašlerová	12. 5. 2005	VELTRUSY	Sabinka
12.	Ivana Baňková	22. 8. 1981	VELTRUSY	Ivana
13.	Dana Libálová	2. 11. 1951	VELTRUSY	Libálová
14.	Eliska Dvořáková	3. 2. 2002	VELTRUSY	Dvořáková
15.	Anna Chmelíková	30. 10. 1976	VELTRUSY	Chmelíková
16.	Hájková Jirina	22. 1. 1999	Kralupy	Hájková
17.	Luluš Landsman	7. 11. 1996	Trivis	Luluš



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

18.	<i>Tereza Klimešová</i>	<i>16.11.2005</i>	<i>IŠ Velkouše</i>	<i>Klimentina Kročová</i>
19.	<i>Miroslava Klobočová</i>	<i>18.5.1976</i>		
20.				
21.				
22.				
23.				
24.				
25.				
26.				
27.				
28.				
29.				
30.				
31.				
32.				
33.				
34.				
35.				

Vedoucí akce:

Jméno a příjmení: ..... *Zuzana Kárníková* .....

Podpis: ..... *Kárníková* .....